

Votre enfant souhaite faire du violoncelle

Né à la fin du XVI^{ème} siècle, cet instrument à cordes frottées possède une forte personnalité.

Instrument grave du quatuor, il possède une grande amplitude et sa virtuosité peut se comparer à celle du violon. Contrairement à une idée assez répandue autrefois, sa littérature est très riche. Avec ses frères et sœurs de la famille des cordes il représente le groupe d'instruments le plus important de l'orchestre symphonique, mais il est parfois utilisé à l'orchestre d'harmonie.

Il aura besoin...

- d'un instrument. Celui-ci pourra être loué au conservatoire (tarifs disponibles sur le [site du Conservatoire & Orchestre de Caen](#)) ou chez un luthier (pour environ 26 € par mois) ou acheté (à partir de 1 300 € pour un petit instrument) ;
Pour l'entretien de l'instrument il faut prévoir de changer 2 à 3 fois de mèche d'archet au cours du cycle I (soit environ 100 €) et un nettoyage et un passage chez le luthier une fois par an (environ 50 €) ;
- de partitions (compter moins de 100 € pour tout le cycle I). Les photocopies sont formellement interdites et rigoureusement punies par la loi ;
- d'un pupitre (environ 25 €) ;
- d'un métronome (environ 25 €) ;
- d'un cahier de musique, crayon, gomme ;
- de colophane (6 €) ;
- d'un chiffon doux et sec pour le nettoyage.

Il lui sera demandé...

- d'assister au cours de formation musicale, d'instrument et de pratique collective ;
- de travailler quotidiennement environ :
 - 20 minutes la première année du cycle I,
 - 30 minutes en cycle I,
 - 45 minutes en cycle II,
 - une heure en cycle III, et plus en cycles spécialisé et de perfectionnement.

Il pourra...

- participer aux orchestres des différents cycles ;
- pratiquer la musique de chambre ;
- participer à différentes auditions publiques.