

## Votre enfant souhaite faire du violon baroque

**Né au XVI<sup>ème</sup> siècle, le violon est l'instrument à corde emblématique de la musique savante occidentale.**

**Le violon baroque est l'instrument qu'ont connu d'illustres compositeurs comme A. Vivaldi, J.S. Bach ou encore W.A. Mozart. Ses cordes sont en boyaux et il est joué sans mentonnière. Son enseignement est proposé aux élèves dès le cycle I à des débutants ainsi qu'à des violonistes « classiques » plus avancés désireux de découvrir sa technique et son répertoire.**

### **Il aura besoin...**

- d'un instrument. Celui-ci pourra être loué au conservatoire (tarifs disponibles sur le [site du Conservatoire & Orchestre de Caen](#)) ou chez un luthier. De nombreux instruments d'étude sont maintenant accessibles à des tarifs équivalents à ceux des instruments traditionnels ;
- Prévoir un petit budget pour l'achat de partitions et du matériel de travail quotidien (cordes, colophane, pupitres, métronome, etc.

### **Il lui sera demandé...**

- d'assister au cours de formation musicale, au cours individuels d'instrument et de pratique collective, ainsi qu'aux auditions et projets du département de musique ancienne,
- de travailler quotidiennement entre 30 minutes à plus d'une heure selon l'avancée de son cursus.

### **Il pourra...**

- aborder les différents styles musicaux selon les époques (du XVI<sup>ème</sup> au XIX<sup>ème</sup> siècle) ;
- aborder les bases de l'ornementation à la française, les diminutions italiennes, ainsi que le répertoire allemand ;

L'originalité du département de musique ancienne est basée sur un travail de croisement entre les instrumentarium, enrichissant l'élève dans sa pratique de la musique par la prise en compte de la spécificité des différents instruments et leur rôle dans l'histoire de la musique.