

## Votre enfant souhaite faire du clavecin

**Le clavecin est un instrument à clavier dont les cordes sont pincées. À un ou deux claviers selon les époques et les écoles de facture instrumentale, sa taille est variable. Le cœur de son répertoire se situe entre le XVI<sup>ème</sup> siècle et le XVIII<sup>ème</sup> siècle mais il joue également d'un beau répertoire du XX<sup>ème</sup> siècle à nos jours.**

Il est possible de commencer le clavecin différemment selon l'âge. **Vers 7 ans** les conditions d'apprentissage sont particulièrement favorables.

Les professeurs sont régulièrement présents sur les scènes régionales. Autant d'éléments formateurs auxquels nous convions les élèves à s'associer le plus régulièrement et fidèlement possible.

### **Il aura besoin...**

- d'un instrument. On peut commencer sa formation avec une épinette et acquérir un instrument plus important plus tard, en cycle II. L'APEC du conservatoire dispose de quelques instruments à louer.
- de partitions. Les photocopies sont formellement interdites et rigoureusement punies par la loi.

### **Il lui sera demandé...**

- en cycle I, d'assister au cours de formation musicale, d'instrument,
- de travailler personnellement quotidiennement :
  - 30 minutes par jour en cycle I,
  - 45 minutes à une heure par jour en cycle II,
  - une heure minimum en cycle III, plusieurs heures en cycle spécialisé et de perfectionnement.

### **Il pourra...**

- apprendre à accorder et à régler son clavecin,
- commencer l'apprentissage de la basse continue en cycle II, qui donne accès à la pratique collective,
- assister et de participer aux auditions d'élèves.